

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

أصول قراءة الإمام

أبو جعفر المدني

بروايتي ابن وردان وابن جمّاز

من طريقي الدُّرة والطَّيِّبة

التعريف بالإمام أبو جعفر المدني

اسمه ونسبه : هو يزيد بن القعقاع أبو جعفر المخزومي المدني القارئ ، أحد القراء العشرة تابعي مشهور كبير القدر ، أتى به إلى أم سلمة وهو صغير فمسحت على رأسه ودعت له بالبركة.

شيوخه : عرض القرآن على مولاة عبدالله بن عياش بن أبي ربيعة ، وعبدالله بن عباس ، وأبي هريرة رضي الله عنهم ، وروى الحديث عنه.

تلاميذه : روى القراءة عنه نافع بن أبي نعيم المدني ، وسليمان بن مسلم بن جمار ، وعيسى بن وردان ، وأبو عمرو البصري ، وعبدالرحمن بن زيد بن أسلم ، وإسماعيل ويعقوب ابنه ، وميمونة ابنته.

أقرأ الناس قبل وقعة الحرة ، والحرة سنة ثلاث وستين للهجرة ، قال يحيى بن معين : كان إمام أهل المدينة في القراءة فمسي القارئ بذلك وكان ثقة قليل الحديث ، وقال ابن أبي حاتم : سألت عنه فقال : صالح الحديث ، وقال يعقوب بن جعفر بن أبي كثير الأنصاري : كان إمام الناس بالمدينة أبو جعفر ، وقال ابن مجاهد : حدثني عن الأصمعي عن أبي الزناد قال : لم يكن أحد أقرأ للسنة من أبي جعفر ، وكان يُقدم في زمانه على عبدالرحمن بن هرمز الأعرج ، وقال مالك : كان أبو جعفر رجلاً صالحاً يقرئ الناس بالمدينة.

وروى ابن جَمَاز عنه أنه كان يصوم يوماً ويفطر يوماً وهو صوم داود عليه السلام واستمر على ذلك مدة من الزمن فراجع بعض أصحابه في ذلك فقال : إنما فعلت ذلك أرّوض نفسي لعبادة الله تعالى ، وقال أبو عبدالله القصاع : أنه كان يصلي في جوف الليل أربع ركعات يقرأ في كل ركعة بالفاتحة وسورة من طوال المفصل ويدعو عقيبتها لنفسه والمسلمين ولكل من قرأ عليه وقرأ بقراءته بعده وقبله ، وقال سليمان بن مسلم : شهدت أبا جعفر وقد حضرته الوفاة ، وجاء أبو حازم الأعرج في مشيخة من جلسائه فأكبوا عليه يصرخون به فلم يُجبهم فقال شيبه – وكان ختنه على ابنة أبي جعفر – ألا أريكم عجباً ، قالوا : بلى ، فكشف عن صدره فإذا دواة بيضاء مثل اللبن فقال أبو حازم وأصحابه : هذا والله نور القرآن ، وعن نافع قال : لما غسل أبو جعفر بعد وفاته نظروا ما بين نحره إلى فؤاده مثل ورقة المصحف قال فما شك أحد ممن حضر أنه نور القرآن.

وفاته : توفي أبو جعفر بالمدينة سنة (130) للهجرة.

واختار ابن الجزري لأبي جعفر راويين : سليمان بن جَمَاز وعيسى بن وردان.

ابن وردان

اسمه : هو عيسى بن وردان أبو الحارث المدني الحذاء إمام مقرئ حاذق وراو محقق ضابط.

شيوخه : عرض على أبي جعفر وشيية ثم عرض على نافع وهو من قدماء أصحابه.

قال الداني : هو من أجل أصحاب نافع وقدمائهم وقد شاركه في الإسناد.

وقال ابن مجاهد : كان زيد بن أسلم يقول لعيسى بن وردان : اقرأ على إخوانك كما كان أبو جعفر وشيية بن ناصح يقرآن على كل رجل عشر آيات عشر آيات.

تلاميذه : عرض عليه إسماعيل بن جعفر وقالون ومحمد بن عمر الواقدي.

وفاته : توفي رحمه الله بالمدينة في حدود سنة (160) هجري.

ابن جَمَّاز

اسمه : هو سليمان بن مسلم بن جَمَّاز أبو الربيع الزهري مولاهم المدني مقرئ جليل ضابط.

شيوخه : عرض على أبي جعفر وشيية ثم عرض على نافع وأقرأ بحرف أبي جعفر ونافع.

تلاميذه : عرض عليه إسماعيل بن جعفر وقتيبة بن مهران.

وفاته : توفي رحمه الله بالمدينة سنة (170) هجري.

أصول قراءة أبو جعفر المدني

وملحق بالاختلافات بين الدرة والطيبة

أولاً / البسمة بين السورتين

- يفصل بالبسمة بين السورتين المتتاليتين سوى براءة :

1. وصل الجميع مع البسمة.
2. قطع الجميع مع البسمة.
3. قطع الأول ووصل الثاني بالثالث.

- لم يَعدَّ البسمة آية من الفاتحة.

ثانياً / حكم المد المنفصل والمد المتصل

المد المنفصل : حركتان.

المد المتصل : أربع حركات وروي عنه مده ثلاث ، والعمل على التوسط.

- قرأ بإثبات ألف (أنا) الواقعة قبل همزة قطع مفتوحة أو مضمومة نحو (أنا أول) ، (أنا أحيي) ، وحذفها وصلا قبل الهمزة المكسورة وباقي الحروف.

ثالثاً / السكت والإدراج

أدرج أبو جعفر المدني ولم يسكت على (عوجا ، قيما) سورة الكهف مع الإخفاء و(مرقدنا ، هذا) سورة يس و (من ، راق) سورة القيامة مع الإدغام و (بل ، ران) سورة المطففين مع الإدغام.

- سكت على حروف الهجاء الواقعة في أوائل السور جميعها سكتة لطيفة من غير تنفس نحو (ألف لَام ميم).

رابعاً / ميم الجمع

قرأ أبو جعفر المدني بضم ميم الجمع وصلتها بواو مدية إذا وقعت قبل محرك فتمد واو الصلة مدّاً طبيعياً بمقدار حركتين نحو قوله تعالى (سواء عليهم وءانذرتهم و أم لم تنذرهم و يؤمنون) ، وإذا وقع بعد ميم الجمع ساكن كقوله تعالى (عليهم الباب) فإنها لا توصل وإنما تضم للتخلص من التقاء الساكنين ، ولا يجوز الوقف على ميم الجمع بالصلة ، بل يتعين الوقف بسكون الميم.

خامساً / الإدغام والإظهار

- أدغم أبو جعفر المدني الذال في التاء في (اتخذتُ) و (عدتُ) كيف وقعت.
- أدغم أبو جعفر المدني التاء في التاء في (لبثتُ) كيف جاء .
- أظهر أبو جعفر المدني التاء عند الذال من قوله تعالى (يلهث ذلك) الأعراف آية 176.
- أظهر أبو جعفر المدني الباء عند الميم من قوله تعالى (اركب معنا) هود آية 42.
- أخفى أبو جعفر المدني النون الساكنة والتنوين عند الخاء والغين نحو (من خشية) ، (عطاء غير)، واستثنى من ذلك ثلاثة مواضع فأظهرها كحفص وهي :

1. (يكن غنياً) سورة النساء 135.

2. (والمنخنة) المائدة 3.

3. (فسينغضون) الإسراء 51.

سادساً / الإدغام الكبير

- أدغم النون الأولى في الثانية في كلمة (تامناً) يوسف 11 إدغاماً محضاً دون اختلاس ولا إشماع.

سابعاً / الإمالة

- لم يُمل أو يقلل أبو جعفر المدني أي كلمة في القرآن.

- ولم يُمل أبو جعفر المدني فتحة الراء في (مُجراها) هود آية 41 ، بل ضم الميم وفتح الراء.

ثامناً / هاء الكناية

- من المعروف أن هاء الكناية توصل بياء مدية أو واو مدية إذا كانت متحركة بين متحركين ، إلا أن أبو جعفر قرأ (يؤده) آل عمران 75 و(نؤته) آل عمران 145 والشورى 20 و(نوله) النساء 115 و(نصله) النساء 115 بإسكان الهاء ، وأسكن ابن وردان هاء (يتقة) النور 52 وكسر القاف ، وكسر القاف والهاء مع الصلة ابن جمّاز (ويتقه) ، وأسكن ابن جمّاز هاء (يرضة) ووصلها بواو ابن وردان (يرضه).
- قرأ أبو جعفر المدني (فيه مهانا) الفرقان 69 بقصر الهاء دون صلة على القاعدة.
- قرأ أبو جعفر المدني (وما أنسانيه) الكهف 63 و(عليه الله) الفتح 10 بكسر الهاء.
- روى ابن جمّاز (أرجه) الأعراف 111 والشعراء 36 بكسر الهاء مع الصلة ورواه ابن وردان بكسر الهاء دون صلة.
- روى ابن وردان (ترزقانه) يوسف 37 دون صلة.

تاسعاً / الهمز المفرد

- أبدل أبو جعفر المدني كل همزة ساكنة سواء كانت فاءً أو عيناً أو لاماً للكلمة حرف مد من جنس حركة ما قبلها نحو : (يأمر ، مؤمنا ، الرأس ، جئت) ، وقد استثنى من الإبدال : (أنبئهم) البقرة 33 ، (ونبئهم) الحجر 51 والقمر 28.
- أبدل أبو جعفر المدني الهمزة ياءً وأدغمها في الياء بعدها في لفظ (ورءياً) مريم 74 تقرأ (ورئياً).
- أبدل أبو جعفر المدني الهمزة واواً ثم قلبها ياءً وأدغمها في الياء بعدها في لفظ (رؤيا) سواء كانت معرفاً أم منكرأ أم مضافاً نحو (للرؤيا).
- لا يبدل أبو جعفر المدني الهمز الساكن إلا إذا كان سكونه أصلياً ، فإذا كان سكونه عارضاً فلا يبدله كما لو وقف على نحو (يستهزئ ، امرئ) ولكنه يبدل همزة (يشأ الله) وفقاً لأن سكونه أصلياً وحرك للتخلص من التقاء الساكنين.
- أما الهمز المتحرك فإذا كان الهمز متحركاً وما قبله متحرك فأنواع :
 - (1) إذا كان الهمز مفتوحاً وما قبله مضموم أو مكسور فيبدله حرف مد مجانس لحركة ما قبله نحو (يؤده / يؤده) ، (شانئك / شانيك).
 - (2) إذا كان الهمز مضموماً وما قبله مكسور وبعده واو فأبو جعفر يحذف الهمز ويضم ما قبله من أجل الهمز نحو (مستهزون / مستهزون).
 - (3) إذا كان الهمز مضموماً وما قبله مفتوح فأبو جعفر يحذف الهمز نحو (يطئون / يطون).
 - (4) إذا كان الهمز مكسوراً وما قبله مكسور وبعده ياء فأبو جعفر يحذف الهمز نحو (الخطئين / الخطئين).
 - (5) إذا كان الهمز مفتوحاً وما قبله مفتوح في لفظ (أرءيت) حيث ورد سواءً كانت مجرداً أم متصل به ضمير بشرط أن يكون مقروناً بهمزة استفهام فأبو جعفر يسهل الهمز نحو (أرءيت).
- إذا كان الهمز متحركاً وما قبله ساكن فأنواع :
 - (1) إذا كان الهمز متحركاً وما قبله ياء ساكنة فأبو جعفر يبدل الهمز ياء ويدغم الياء التي قبلها فيها نحو (كهينة / كهينة).
 - (2) إذا كان الهمز متحركاً وما قبله زاي فأبو جعفر ينقل حركة الهمز إلى الزاي ويحذف الهمز نحو (جزءاً / جزاً).
 - (3) إذا كان الهمز متحركاً وما قبله ألف فأبو جعفر يسهل الهمزة بين وبين وذلك في ألفاظ :

1. قرأ بتسهيل الهمزة في (هأنتم) حيث ورد مع إثبات الألف بعد الهاء والمد هنا من باب المد المنفصل فيتعين فيه القصر.
 2. قرأ بتسهيل الهمز في (إسرائيل) حيث ورد وله في حرف المد التوسط وهو المقدم أو القصر.
 3. قرأ (اللائي) الأحزاب 4 والمجادلة 2 والطلاق 4 بحذف الياء بعد الهمزة وسهل الهمزة مع التوسط أو القصر وصلأ ، أما وقفاً فله ثلاثة أوجه :
 أ. التسهيل بالروم مع التوسط.
 ب. التسهيل بالروم مع القصر.
 ج. إبدالها ياء ساكنة مع المد اللازم.
- ❖ همز أبو جعفر ألفاظ لم يهملها حفص نحو (كفوًا) الإخلاص 4 و(هزؤًا) حيث وقع ، وقرأ (زكرياء) بهمزة بعد الألف مع المد المتصل.

عاشراً / الهمزتان من كلمة

إذا اجتمعت همزتان في أول كلمة ، الأولى منهما لا بد أن تكون مفتوحة وأما الثانية فتكون مفتوحة أو مكسورة أو مضمومة ، فإن أبا جعفر المدني يسهل الهمزة الثانية مع إدخال ألف تفصل بينهما فيكون النطق بهمزة محققة فألف مسهلة بين بين.

الإدخال : هو إثبات ألف تفصل بين الهمزتين المتلاصقتين وتمد بمقدار حركتين.
 فالقراءة بالإدخال في قوله تعالى (أأنذرتهم) تكون بإثبات ألف بين الهمزة الأولى المحققة والثانية المسهلة (أ.أنذرتهم ، أ.أنكم ، أ.أنبئكم ، أ.أمّة).
 - زاد أبو جعفر المدني همزة استفهام في الألفاظ التالية:

- 1- (ع.أمنتم) الأعراف 123 وطه 71 والشعراء 49 .
- 2- (ع.الهنثنا) الزخرف 58.
- 3- (أ.شهدوا) الزخرف 19.
- 4- (ع.ألسحر) يونس 81 وله في همزة الوصل وجهان 1. الإبدال وهو المقدم 2. التسهيل بين بين.

الحادي عشر / الهمزتان من كلمتين

❖ إذا كانت الهمزتان متفتحتان في الشكل فأبو جعفر يسهل الهمزة الثانية:

1. المفتوحتان نحو (جاء أمة).
2. المكسورتان نحو (هولاء إن).
3. المضمومتان نحو (أولياء أولئك).

❖ إذا كانت الهمزتان مختلفتان في الحركة فلهما خمس حالات عند أبو جعفر المدني كما يلي :

الرقم	الوجه	الحكم	مثال
1	ء مفتوحة مع ء مكسورة	التسهيل بين الهمزة والياء	تفئ إلى
2	ء مفتوحة مع ء مضمومة	التسهيل بين الهمزة والواو	فقط - جاء أمة

3	ء مكسورة مع ء مفتوحة	الإبدال بحرف مد من جنس حركة ما قبلها .	هؤلاء أهدى
4	ء مضمومة مع ء مفتوحة	الإبدال بحرف مد من جنس حركة ما قبلها .	سوء أَعْمَالهم
5	ء مضمومة مع ء مكسورة	1- الإبدال بواو مكسورة / مقدم. 2- التسهيل بين الهمزة والياء .	يشاء إلى
6	ء مكسورة مع ء مضمومة	لا يوجد لها مثال في القرآن الكريم	

تنبيه : محل التسهيل والإبدال كله في حال الوصل فقط أما في الوقف على الأولى والإبتداء بالثانية يكون بتحقيق الهمزتين.

الثاني عشر / النقل

وهو تحريك الحرف الساكن بحركة الهمزة التي بعده مع حذف الهمزة من اللفظ بعد نقل حركتها إلى الحرف الساكن الذي قبلها ، وقد قرأ أبو جعفر المدني بالنقل في الألفاظ التالية:

- (رداً) القصص 34 فيقرأه بفتح الدال منونة دون همزة بعده.

- (من أجل) المائدة 32 كسر الهمزة ثم نقل حركتها إلى النون وحذف الهمزة وإذا وقف على (من) ابتداء بـ (إجل) مكسورة.

- قرأ أبو جعفر المدني (عاداً الأولى) النجم 50 بنقل ضمة الهمزة إلى اللام قبلها وإدغام التنوين في اللام المضمومة (عاداً لولى) ، وإذا وقف على لفظ (عاداً) فإن له ثلاثة أوجه في الإبتداء بـ (الأولى) هي:

أ. (الأولى) بهمزة وصل مفتوحة فلام ساكنة فهمزة مضمومة وهو المقدم.

ب. (الولى) بهمزة وصل مفتوحة فلام مضمومة فواو ساكنة من غير همز.

ج. (لولى) بلام مضمومة ثم واو مدية.

- روى ابن وردان (الان) حيث وقع ، أسقط الهمزة ونقل حركتها إلى اللام.

- روى ابن وردان (ءآلان) يونس 51 و 91 بفتح اللام دون همزة بعدها وفي همزة الوصل وجهان هما :

1. إبدالها ألفاً وفيها وجهان :

أ. مدھا 6 حركات وهو المقدم وذلك اعتداداً بالأصل وهو سكون اللام.

ب. قصرھا حركتين اعتداداً بالفتحة.

2. التسهيل (ء.لان).

- روى ابن وردان (مل) آل عمران 91 بإسقاط الهمزة ونقل حركتها إلى اللام.

الثالث عشر / ياءات الإضافة

ياء الإضافة : هي ياء زائدة تدل على المتكلم تتصل بالاسم والفعل والحرف وعلامتها جواز حذفها وأن يحل محلها الكاف والهاء ، فنقول (إِيّ) : إِنْ وَإِنَّكَ وَإِنَّه ، وخلاف القراء فيها دائر بين الفتح والإسكان.

قرأ أبو جعفر بفتح ياء الإضافة الواقعة قبل همزة القطع سواء كانت مفتوحة نحو : (إني أعلم) أو مكسورة (توفيقي إلا) أو مضمومة (أني أوف) ، أو قبل همزة وصل مع لام التعريف نحو (عهدي الظالمين) أو بدونها نحو (بعدي اسمه) إلا فيما استثنى ، وقرأ بعضها الآخر بالإسكان كما فيما يلي :

- أسكن الياء في كلمة (بيتي) نوح آية 28.
- أسكن الياء في كلمة (معي) التي ليس بعدها همزة قطع حيث وقعت.
- أسكن الياء في كلمة (لي) سورة ابراهيم آية 22 وطه آية 18 والنمل 20 وص آية 23 و آية 69 والكافرون 6.

الرابع عشر / ياءات الزوائد

الياء الزائدة : هي الياء المتطرفة محذوفة رسماً للتخفيف واختلف القراء في حذفها وإثباتها وصلاً ووقفاً ، وسميت زائدة لأنها محذوفة في رسم المصحف.

- أثبت أبو جعفر المدني الياء الزائدة وصلاً فقط (الداع إذا دعان) البقرة 186 وكذلك (ءاتاني الله) النمل 36 أثبتتها مفتوحة وصلاً محذوفة وقفاً.
- قرأ (يا عبادي لا خوف عليكم) الزخرف 68 بإثبات الياء ساكنة وصلاً ووقفاً ، وأثبتها أيضاً وصلاً ووقفاً في (ألا تتبعني أفصيت أمري) طه 93 وأيضاً في (يردني الرحمن) يس 33 فهي ثابتة في المصحف المدني محذوفة في المصحف الكوفي ، وسيأتي بيان ذلك بالتفصيل في الفرش.

الخامس عشر / الوقف على مرسوم الخط

- قرأ أبو جعفر المدني (يا أبت) حيث وقعت بفتح التاء وصلاً ووقف عليها بالهاء (يا أبه).

ألفاظ تكرر ورودها في الفرش ولم تذكر في الأصول

- 1- أسكن أبو جعفر المدني الهاء من لفظ (وهو ، فهو ، لهو ، وهي ، فهي ، لهي).
 - 2- قرأ أبو جعفر المدني (يا بني) حيث وقع بكسر الياء.
 - 3- قرأ أبو جعفر المدني (تذكرون) حيث وقع بتشديد الذال.
 - 4- ضم أبو جعفر المدني الساكن الأول من كل ساكنين التقيا في كلمتين إذا كان أول الكلمة الثانية همزة وصل يبتدأ بها مضمومة نحو (محظوراً انظر) الإسراء 20 ، 21 و (قل ادعوا) الإسراء 56 ، ويكسر الأول فيما عدا ذلك.
 - 5- قرأ أبو جعفر المدني بالإشمام في (سيئ وسيئت).
- والإشمام :** هو النطق بحركة مركبة من حركتين ضمة وكسرة ، جزء الضمة في البداية وهو الأقل ويقدر بثلاثها ويليه جزء الكسرة وهو الأكثر ويقدر بثلاثها.

قراءة أبو جعفر المدني من طريق الطيبة

الرقم	كلمات الاختلاف	طريق الرواية	
		الدرة	الطيبة
1	المد المنفصل	: 2 حركات	2 حركات
2	المد المتصل	: 4 حركات	3 ، 4 ، 6 حركات
3	التقاء المدين	: 4 × 2	2 × 3 ، 2 × 4 ، 2 × 6
4	(كهيعص) مريم (عسق) الشورى	: 4 أو 6 حركات	2 أو 4 أو 6 حركات
5	مد التعظيم	: لا يوجد مد تعظيم	يُمد أربع حركات أو حركتين
6	إخفاء النون والتنوين عند الغين والخاء في (يكن غنيا) النساء 135	: إظهار	1- إظهار. 2- إخفاء.

			و (المنخقة) المائدة 3 و (فسينغضون) الإسراء 51	
7	الغنة عند اللام والراء على تفصيل في الكتاب	:	لا غنة	1- الغنة (غنة ناقصة مقدار 2). 2- لا غنة.
8	(يوده ، نوته ، نوله ، نصله ، فآلقه)	:	إسكان الهاء	1- إسكان الهاء. 2- اختلاس كسرة الهاء.
9	ابن وردان (أرجه) الأعراف 111 و الشعراء 36	:	اختلاس الكسرة دون صلة	1- اختلاس الكسرة دون صلة. 2- صلة الهاء.
10	ابن وردان (ويثقه) النور 52	:	كسر القاف مع إسكان الهاء	1- كسر القاف مع إسكان الهاء. 2- كسر القاف والهاء مع الصلة.
11	ابن جماز (ويثقه)	:	كسر القاف مع الصلة	1- كسر القاف مع الاختلاس . 2- كسر القاف مع الصلة.
	ابن وردان (يرضه) الزمر 7	:	ضم الهاء مع الصلة	1- ضم الهاء مع الصلة. 2- ضم الهاء بدون صلة.
14	ابن جماز (يرضه)	:	إسكان الهاء	1- إسكان الهاء. 2- ضم الهاء مع الصلة.
15	ابن وردان (ترزقانه) يوسف 37	:	اختلاس كسرة الهاء	1- اختلاس كسرة الهاء. 2- كسر الهاء مع الصلة.
16	ابن وردان (باته) طه 75	:	كسر الهاء مع الصلة	1- كسر الهاء مع الصلة. 2- كسر الهاء دون صلة.
17	ابن وردان (يره) البلد 7	:	ضم الهاء مع الصلة	1- ضم الهاء مع الصلة. 2- إختلاس ضم الهاء.
18	ابن وردان (يره) الزلزلة 7 و 8	:	ضم الهاء مع الصلة	1- ضم الهاء مع الصلة. 2- إختلاس ضم الهاء. 3- إسكان الهاء.
19	ابن وردان (يؤيد) آل عمران 13	:	باليهمز	1- بالهمز. 2- إبدال الهمزة واواً.
20	(كهية) آل عمران 49 ، المائدة 110	:	إبدال وإدغام	1- إبدال وإدغام. 2- كحفص بالهمز (كهينة).
21	(نبينا) يوسف 36	:	إبدال الهمزة ياء	1- إبدال الهمزة ياء. 2- كحفص بالهمز (نبننا).
22	ابن وردان (الءان) الخبرية حيث وقعت و(مل) آل عمران 91	:	بالنقل	1- بالنقل. 2- كحفص بالهمز.
23	(هنيئا ، مريئا ، بريئا ، بريئ ، بريئون)	:	باليهمز	1- بالهمز. 2- إبدالها ياء وإدغامها في الثانية.
24	(أئمة) حيث وقعت	:	تسهيل الثانية مع الإدخال	1- تسهيل الثانية مع الإدخال. 2- إبدالها ياء.
25	ابن وردان (مالي) النمل 20	:	إسكان الياء	1- إسكان الياء. 2- فتح الياء.
26	(أنّي) يوسف 59	:	فتح الياء	1- فتح الياء. 2- إسكان الياء.
27	التكبير	:	لا تكبير	1- لا تكبير. 2- تكبير بالتفصيل المعروف.
28	ابن وردان (للملائكة) مضمومة التاء حيث وقعت	:	ضم التاء وصلا	1- ضم التاء وصلا. 2- إشمام كسر التاء الضم.
29	ابن وردان (يرى الذين) البقرة 165	:	بالياء	1- بالياء. 2- بالتاء.

30	(تُضَارُّ) البقرة 233 و(يُضَارُّ) البقرة 282	:	إسكان الراء	1- إسكان الراء. 2- فتح الراء المشددة.
31	(يمل هو) البقرة 282 (ثم هو) القصص 61	:	إسكان الهاء	1- إسكان الهاء. 2- ضم الهاء.
32	(مومنا) النساء 94	:	ابن جِماز كسر الميم وابن وردان فتح الميم	1- كسر الميم. 2- فتح الميم.
33	ابن جِماز (شئنان) المائدة 2 ، 8	:	إسكان النون الأولى	1- إسكان النون الأولى. 2- فتح النون الأولى.
34	ابن جِماز (فتحننا) الأنعام 44 والأعراف 96	:	تشديد التاء	1- تشديد التاء. 2- تخفيف التاء.
35	ابن وردان (اضطّررتم) الانعام 119	:	ضم الطاء	1- ضم الطاء. 2- كسر الطاء.
36	الثاء في الذال في (يلهث ذلك) الأعراف	:	إظهار	1- إظهار. 2- إدغام.
37	ابن جِماز (يَهْدِي) يونس 35	:	إسكان الهاء	1- إسكان الهاء. 2- اختلاس فتحة الهاء.
38	(اشدد) طه 31	:	همزة وصل	1- همزة وصل. 2- همزة قطع مفتوحة.
39	(وأشركه) طه 32	:	همزة مفتوحة	1- همزة مفتوحة. 2- همزة مضمومة.
40	ابن وردان (باتهم) طه 133	:	بالياء	1- بالياء. 2- بالتاء.
41	(الريح) الحج 31	:	بالإفراد	1- بالإفراد. 2- بالجمع.
42	ابن وردان (يُسْرَا) الذاريات 3	:	ضم السين	1- ضم السين. 2- إسكان السين.
43	ابن وردان (فسحُقا) الملك 11	:	ضم الحاء	1- ضم الحاء. 2- إسكان الحاء.
44	ابن جِماز (أقنت) المرسلات 11	:	إبدال الهمزة واوا مضمومة وصلا وابتداء وتخفيف القاف (وُقِنَّت)	1- إبدال الهمزة واوا مضمومة وصلا وابتداء وتخفيف القاف. 2- همزة قطع مضمومة وتشديد القاف (أُقِنَّت).

تلخيص أحمد الشقيريات من كتاب تنوير القلوب في قراءة يعقوب للدكتور توفيق ضمرة (جزاه الله كل خير)

2016/12/31